



# Dans le cadre du **Festival International du Film Sportif**

## La FSGT propose **Un week-end anniversaire**

**Du 12 au 14 décembre 2014  
À Saint-Denis (93)**



### **FIER, LUCIDE ET CONQUERANT...**

« Le sport populaire, fier de son histoire, lucide sur son présent, conquérant pour l'avenir... » Cette formule choisie pour présenter les 80 ans de la FSGT est bien plus qu'un slogan. Elle se veut une affirmation du rôle historique de la FSGT dans le mouvement sportif français et international, une conscience de la responsabilité qui lui incombe aujourd'hui pour défendre un sport associatif, citoyen, innovant, une volonté de ne pas rester figé sur des acquis et d'être offensif dans un contexte où les valeurs de paix, de solidarité, de fraternité et le vivre ensemble sont malmenés.

Le Festival International du Film Sportif s'inscrit dans cette triple posture. La rencontre entre ces deux univers de la création culturelle que sont le sport et le cinéma va permettre de mettre en réflexion d'une manière originale et inédite le sport dans tous ses états. Le Festival propose en effet de poser un regard lucide et humaniste sur le sport et la société. Le sport est émotions. Le sport est culture. Le sport est éducation. Le sport peut être émancipation. Mais le sport est aussi dérives, dégâts humains, violence, tricherie, dopage. Quel sport, pour quelle société, telles seront les questions en toile de fond. Pour les aborder, une trentaine de films seront à l'affiche et 13 rencontres débats au programme.

Au fil de sa construction, des nombreuses rencontres institutionnelles et humaines, le Festival aura pris une envergure inespérée. Six jours, trois salles, une belle programmation, un inédit en salle, une avant-première, la présence de nombreuses personnalités du monde du cinéma et du sport, un projet avec l'inspection d'Académie, 10 classes de collèges et lycées en mouvement, un partenariat presse inédit...

Le week-end anniversaire a été conçu pour faire de ce beau projet un grands temps fort fédéral. Il s'agit en effet de rassembler les militants anciens et actuels dans un temps festif et culturel et de célébrer comme il se doit les 80 ans de la FSGT. ■

Tout sur le FIFS en un clic...  
[80ans.fsgt.org](http://80ans.fsgt.org)

**Le FIFS...  
30 films à l'affiche...**

**Documentaires, fictions, courts  
et longs métrages**

**Grands classiques, films  
récents et même inédit**

**Le FIFS... une  
coproduction...**

**Co-organisé avec 3 salles de  
cinéma : l'Écran (Saint-Denis),  
ciné 104 (Pantin) et Jacques  
Tati (Tremblay-en-France)**

**En coopération avec cinq  
collectivités territoriales :  
Villes de Saint-Denis et  
Tremblay-en-France, Conseil  
Général 93 ; communautés  
d'agglomérations Terre de  
France et Est Ensemble.**

**Soutenu par le CNOSF.**

**En partenariat avec 5 médias :  
L'Humanité, Libération, A nous  
Paris, So foot, l'Équipe 21.**



**Dans le cadre du  
Festival International  
du Film Sportif**

**La FSGT propose  
Un week-end anniversaire**

**Du 12 au 14 décembre 2014  
À Saint-Denis (93)**



## AU PROGRAMME DU WEEK-END...

**Les participants seront accueillis le vendredi 12 décembre au matin à partir de 10h...**

Après une installation à l'hôtel, possibilité de visiter la basilique Saint-Denis, très beau monument architectural où se trouvent les tombeaux des rois de France... ou de déambuler dans les rues de la ville et, pourquoi pas, d'aller à la découverte de son marché très réputé qui rassemble 300 commerçants...

**Le week-end comprend 7 séances cinéma du FIFS\* :**

### **Vendredi 12 décembre 2014**

**Séance 1 : 14h/15h30...** Substitute... un autre regard sur le football

**Séance 2 : 16h/19h15...** Adapté(s) et De toutes nos forces... réflexions sur le sport et le handicap...

**Séance 3 : 20h15/23h30...** Fuis la nuit et Plus dure sera la chute... réflexions autour de la boxe et plus globalement de la place des sportifs : citoyens ou marionnettes...

### **Samedi 13 décembre 2014**

**Séance 4 : 10h/13h...** Alice Millat et Watermarks, deux documentaires historiques... réflexions sur le sport au féminin

**Séance 5 : 16h/18h30...** Grand moment avec la projection des Olympiades oubliées de Barcelone en 1936, suivi d'un débat sur l'intérêt d'accueillir à Paris les JO de 2024...

### **Dimanche 14 décembre 2014**

**Séance 6 : 9h45/12h30...** Bodybuilder... la découverte du milieu du culturisme, une réflexion sur la compétition,

**Séance 7 : 13h30/16h...** Clôture... Palombella Rossa... quel sport pour quelle société...

**Une rencontre autour du livre « La FSGT, du sport populaire, au sport rouge »** à la librairie Folie d'encre de Saint-Denis, partenaire du FIFS, accueillera une rencontre autour du livre le samedi 13 décembre 2014, à 14h30 avec la participation de Daniëlle Tartakowski, historienne ayant préfacé l'ouvrage et Ariel Camacho, réalisateur du documentaire « Les Olympiades oubliées, Barcelone 1936 ».

\* Voir programme détaillé du FIFS ■

## CONDITIONS DE PRISE EN CHARGE...

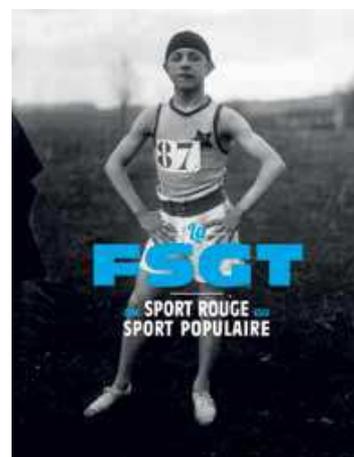
Tout comme le Festival, le week-end anniversaire est largement ouvert aux militants de la FSGT, anciens et actuels.

Le budget national prendra en charge les transports, hébergements, petits déjeuners, soirée anniversaire, billetterie, aux conditions habituelles d'une Assemblée fédérale : à savoir 3, 2 ou 1 responsable en fonction de la taille du comité ou de la CFA, les membres de la DNC et les coordonnateurs de domaines (les déjeuners du vendredi, samedi et dimanche, le dîner du vendredi seront à la charge des participants ou de leur structure).

7 séances cinéma sont organisées, chaque participant – pris en charge – devra participer à au moins 4 d'entre elles. ■

### **Un week-end... Au cœur de Saint-Denis...**

**Le week-end se déroule à Saint-Denis. Hôtel, cinéma, salles pour la soirée, petits restaurants, librairie, salon d'exposition... toutes les activités proposées se déroulent au cœur du centre ville de Saint-Denis, à proximité les unes des autres, dans une zone piétonne (possibilité d'accéder à différents parkings souterrains).**



### **Une belle soirée anniversaire... samedi 13 décembre 2014, à partir de 20h...**

**Prises de paroles, images d'archives, présentation du livre, chansons, vin d'honneur et buffet, intermèdes culturels, invitation à la danse au travers 80 ans d'histoire musicale...**



## L'HISTOIRE DU SPORT OUVRIER

AU DÉBUT DU XXE SIÈCLE, LE SPORT EST RÉSERVÉ À UNE CLASSE BOURGEOISE. LE SPORT TRAVAILLISTE ORGANISÉ VOIT LE JOUR EN 1907. LE FESTIVAL PROPOSERA DES IMAGES D'ARCHIVES PASSIONNANTES ET ENGAGÉES. IL REVIENDRA ÉGALEMENT SUR UN MOMENT TRÈS PEU CONNU DE L'OLYMPISME : LES « OLIMPIADA POPULAR » DE BARCELONE EN 1936.

## LE SPORT EST CULTURE

UNE CULTURE VÉCUE ICI PAR LE MOUVEMENT, PAR LE RAPPORT AU CORPS. LE FESTIVAL METTRA EN LUMIÈRE DES PRATIQUES QUI PERMETTENT DE SE CONNAÎTRE, DE S'ÉPROUVER, VIVRE ET PARTAGER DES ÉMOTIONS, DE COMPRENDRE SON ENVIRONNEMENT, DE CONSTRUIRE SON IDENTITÉ, DE DÉVELOPPER SON ESTIME DE SOI ...

## LE SPORT ET SES DÉRIVES

VIOLENCE, DOPAGE, CORRUPTION, MARCHANDISATION TERNISSENT LE PAYSAGE SPORTIF. LE FESTIVAL PORTERA UN REGARD SANS COMPLAISANCE SUR CE FAIT SOCIAL TOTAL QU'EST LE SPORT.

## LE SPORT ET LES FEMMES

L'ACCÈS À LA PRATIQUE DE TOUS LES SPORTS POUR LES FEMMES ET LES JEUNES FILLES RESTE UN DÉFI EN CE XXIE SIÈCLE. ENTRE DOCUMENTAIRES HISTORIQUES ET FICTIONS RÉCENTES, LE FESTIVAL S'INTÉRESSERA AUX PRATIQUES SPORTIVES AU FÉMININ.

# Festival International du Film Sportif

## LE SPORT DANS TOUS SES ETATS

9 au 14 décembre 2014



## LE SPORT ET LE HANDICAP

SI L'ACCÈS DES PRATIQUES SPORTIVES AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP A CONNU DES PROGRÈS INDÉNIABLES, IL RESTE TOUTEFOIS UN ENJEU. LE FESTIVAL ENTEND CONTRIBUER À CETTE PRISE DE CONSCIENCE ET À CHANGER LE REGARD PORTÉ SUR LE HANDICAP.

## LE SPORT ET LA CULTURE DE PAIX

« LE SPORT A DES VALEURS, MAIS DES VALEURS QUI S'ENSEIGNENT », DISAIT MAURICE BAQUET, PÉDAGOGUE ET ENTRAÎNEUR À LA FSGT. LES FILMS À L'AFFICHE MONTRERONT QU'IL EST POSSIBLE D'INSTRUMENTALISER LE SPORT À DES FINS POLITIQUES, MAIS QUE LA RENCONTRE SPORTIVE PEUT PERMETTRE LA RENCONTRE HUMAINE.



**Dans le cadre du  
Festival International  
du Film Sportif**

**La FSGT propose  
Un week-end anniversaire**

**Du 12 au 14 décembre 2014  
À Saint-Denis (93)**



## **Vendredi 12 décembre 2014 Cinéma L'Ecran – Saint-Denis**

### **Séance 1 : 14h/15h30... un autre regard sur le football...**

#### **14h - Substitute, un film de Vikash Dhorasoo et Fred Poulet**

France | 2007 | 1h10 | documentaire

L'itinéraire du footballeur Vikash Dhorasoo avant et pendant la Coupe du monde de football de 2006, où il n'est sélectionné qu'en tant que remplaçant.

**Suivi d'une rencontre autour du film en présence de Vikash Dhorasoo et Fred Poulet.**

### **Séance 2 : 16h/19h15... le sport et le handicap**

#### **16h - Adapté (s), un film de Sebastiano d'Ayala Valva**

France | 2012 | 52mn | documentaire

Othemane, Grégory, Badou, Lionel et les autres ont été désignés déficients mentaux. Tous licenciés de la Fédération Française du Sport Adapté (FFSA), ils sont membres de l'équipe de France de Basket Sport Adapté et s'entraînent ensemble en vue des Global Games. Au fil de cette aventure sportive et collective, c'est l'identité même de ce handicap que le documentaire questionne.

#### **17h - De toutes nos forces, un film de Niels Tavernier**

France | 2014 | 1h30 | fiction

Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice. Superbement interprété par Jacques Gamblin, Alexandra Lamy et le jeune Fabien Héraud, le film nous touche en plein cœur.

**Suivi d'une rencontre sur sport et handicap, réalités et enjeux** avec la participation de Niels Tavernier, réalisateur ; Sebastiano d'Ayala Valva, réalisateur ; Jean-Pierre Garel, enseignant-chercheur, spécialiste du sport et du handicap ; Bally Bagayoko, élu aux sports de Saint-Denis (sous réserve) ; Azzedine Taïbi, élu aux sports du CG 93, des sportifs en situation de handicap.

### **Séance 3 : 20h15/23h30... une réflexion autour de la boxe et plus globalement de la place des sportifs**

#### **20h15 - Fuis la nuit, un film de Patrick Brunie**

France | 1993 | 22mn | fiction

Du ventre de la mère jusqu'aux murs de la cité, l'enfermement impulse le cri, un désir d'ouverture. Entre ses quatre coins, ses quatre cordes, le boxeur est de fait dans le ventre du monde. La défaite lui est interdite. Fuis la nuit regarde droit ce combat et tente de placer le public dans la conscience même de cette violence.

#### **20h45 - Plus dure sera la chute, un film de Mark Robson**

États-Unis | 1956 | 1h48 | fiction

Célèbre chroniqueur sportif se retrouvant sans emploi, Eddie Willis accepte de se mettre au service du manager de boxe Nick Benko afin de s'occuper de la promotion de son nouveau poulain. Or ce dernier, un boxeur argentin, n'a aucun talent. Il faut donc truquer les combats. Dernier rôle d'Humphrey Bogart en journaliste humaniste au service d'une basse besogne.

**Suivi d'une rencontre - débat sur la place des sportifs, citoyens ou marionnettes..** avec la participation de Patrick Brunie, réalisateur ; René Jacquot, champion du monde de boxe ; Jean-Michel Brun, secrétaire général du CNOSF (sous réserve) ; Denis Lavant, acteur, comédien, Thierry Braillard, secrétaire d'État aux sports (sous réserve).





**Dans le cadre du  
Festival International  
du Film Sportif**

**La FSGT propose  
Un week-end anniversaire**

**Du 12 au 14 décembre 2014  
À Saint-Denis (93)**



## **Samedi 13 décembre 2014 Cinéma L'Ecran – Saint-Denis**

### **Séance 4 : 10h/13h... le sport au féminin**

#### **10h - Alice Milliat, la conquête du sport féminin, un film d'André Drevon**

France | 2003 | 50mn | documentaire

Le sport féminin apparaît dans l'Entre-deux-guerres, grâce aux combats que mène une pionnière oubliée, Alice Milliat. Elle doit faire face à la fois aux préjugés largement répandus dans l'opinion et à l'indifférence ou à l'opposition des institutions sportives masculines. Mais son projet connaît une réussite spectaculaire et elle peut, dès 1921, lancer une Fédération Féminine Internationale qu'elle préside.

#### **11h - Watermarks, un film de Yaron Zilberman**

États-Unis | 2005 | 1h17 | documentaire

Dans les années 1930, les nageuses du club juif de l'Hakoah de Vienne règnent sans partage sur les compétitions nationales autrichiennes. L'annexion du pays par l'Allemagne hitlérienne marque un coup d'arrêt aux performances de ces championnes. 65 ans après, Yaron Zilberman part à la rencontre de sept de ces nageuses.

**Suivi d'une rencontre-débat sur la situation du sport au féminin en France**, avec la participation de Catherine Louveau, sociologue ; Nina Charlier, enseignante d'EPS, responsable de la commission femme du Syndicat National de l'éducation Physique (SNEP) d'EPS, SNEP-FSU ; des sportives.

### **Séance 5 : 16h... l'histoire du sport ouvrier**

#### **16h - Barcelone 1936 : Les Olympiades oubliées, un film d'Ariel Camacho et Laurent Guyot**

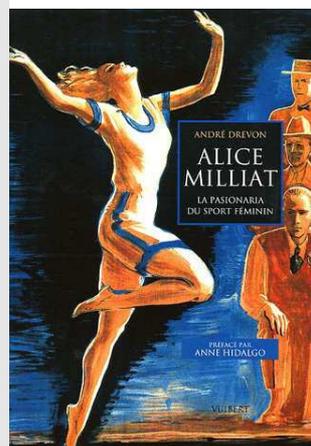
1992 | 52 mn | documentaire

L'histoire aura retenu des Jeux Olympiques de 1936, ceux de Berlin, dans une Allemagne fasciste. La mémoire populaire est marquée également par les victoires du noir américain Jesse Owens venant contrarier les thèses aryennes. Mais qui connaît l'existence des contre Jeux organisés à Barcelone ?

Ce documentaire, mêlant images d'archives et témoignages, revient sur les «Olimpiada Popular», dont la FSGT a coordonné la participation française.

**Précédé d'une rencontre à 14h30 autour du livre «La FSGT, du sport populaire au sport rouge»**, avec la participation de Daniëlle Tartakowski, historienne, Nicolas Ksiss, historien du sport ouvrier ; Ariel Camacho, réalisateur.

Puis d'un **débat (17h) : Paris, doit-elle être candidate aux Jeux Olympiques de 2024**, avec la participation de Denis Masseglia, président du CNOSF ; Anne Hidalgo, maire de Paris (sous réserve) ; Bernard Lapasset, en charge de la stratégie internationale sportive de la France (sous réserve) ; Bally Bagayoko, élu aux sport de Saint-Denis (sous réserve), Stéphane Troussel, président du Conseil Général 93 (sous réserve), Jean-Paul Huchon, président du conseil Régional IdF (sous réserve).



**14h30  
Rencontre  
autour du livre  
La FSGT,  
du sport rouge  
au sport populaire  
Librairie  
Folie d'encre  
Saint-Denis**





**Dans le cadre du  
Festival International  
du Film Sportif**

**La FSGT propose  
Un week-end anniversaire**

**Du 12 au 14 décembre 2014  
À Saint-Denis (93)**



**Dimanche 14 décembre 2014  
Cinéma L'Ecran – Saint-Denis**

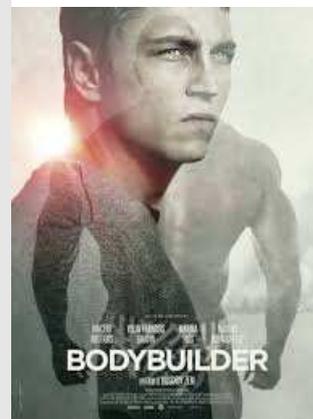
**Séance 6 : 10h/12h30... Le sport est culture**

**10h - Bodybuilder, un film de Roschdi Zem**

France | 2014 | 1h44 | fiction

À Lyon, Antoine, vingt ans, s'est mis à dos une bande de petites frappes à qui il doit de l'argent. Fatigués de ses trafics en tous genres, sa mère et son grand frère décident de l'envoyer à Saint-Etienne chez son père, Vincent, qu'il n'a pas revu depuis plusieurs années. À son arrivée, Antoine découvre que Vincent tient une salle de musculation, qu'il s'est mis au culturisme et qu'il se prépare intensivement pour un concours de bodybuilding...

**Suivi d'une rencontre autour du film** avec Roschdi Zem et Vincent Rottiers (sous réserve).



**Séance 7 : 13h30/16h... Cérémonie de clôture**

**13h30 - Remise des coups de cœur**

**14h - Palombella Rossa, un film de Nanni Moretti**

Italie | 1989 | 1h29 | fiction

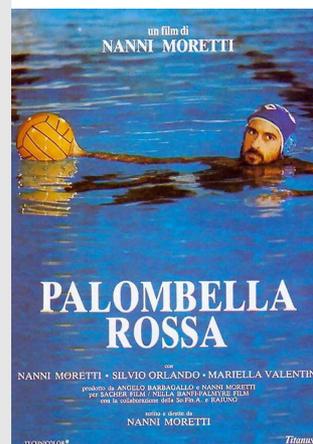
À la suite d'un accident de voiture, un jeune député communiste est brutalement frappé d'amnésie. Des souvenirs de son passé resurgissent au cours d'un match de water-polo, mêlant les sursauts politiques aux histoires personnelles. En prise directe avec la société qui l'entoure, c'est l'Italie tout entière que Nanni Moretti convoque autour d'une piscine de water-polo.

« *Mon personnage est seul parce que moi aussi je me sens seul. Je ne me reconnais pas dans la société qui m'entoure. La manière de vivre, de faire de la politique, de faire du journalisme, tout cela me dégoûte...* » déclarera Moretti à la sortie de son film en 1989. Le choix de ce film pour clôturer le Festival n'est pas anodin. Les spectateurs vont rire, mais, pour reprendre les termes de Gérard Lefort dans Libération, « *plutôt un rire de ventre qui secoue les boyaux en même temps qu'il les noue à fond.* » C'est l'objet même de ce Festival : poser un regard sur le sport et la société.

La projection sera introduite par Pascal Binetruy, critique de cinéma.

Nanni Moretti se propose de faire un cinéma neuf pour une société neuve... La clôture du Festival sera une ouverture pour penser un sport différent et une société où les valeurs de paix, de solidarité, de justice et de fraternité retrouvent toute leur ferveur. **Quel sport ? Quelle société voulons-nous ?**

Avec la participation de Didier Paillard, maire de Saint-Denis (sous réserve) ; Vincent Moisselin, directeur sports et culture du Conseil Général 93, Lydia Martins Viana, coprésidente de la FSGT.



Réf : LMV - 24/10/14 - Diffusion : comités  
- CFA - DNC - CCN - Siège fédéral

**L'avenir du sport populaire,  
associatif, citoyen et innovant**

**A la conquête  
des jours heureux**

**ASSISES  
NATIONALES ET INTERNATIONALES  
DU SPORT POPULAIRE  
UN RENDEZ-VOUS POUR POURSUIVRE LES REFLEXIONS  
MARSEILLE  
Villa Méditerranée  
DU 14 AU 17 MAI 2015**