



Communiqué de presse #1
Octobre 2014

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SPORTIF

Le sport dans tous ses états

09 - 14 DÉC. 2014



<http://80ans.fsgt.org>

Le Festival international du film sportif est organisé par la FSGT dans le cadre de son 80ème anniversaire.

80 ans d'une longue et riche histoire qui a contribué à la démocratisation du sport, à la création et au développement de nouvelles disciplines et pratiques sportives et à de nombreuses innovations sur le contenu des pratiques, la formation, la vie associative...

Ce Rendez-vous est assurément une belle rencontre entre deux univers de la création culturelle.

Depuis toujours, le cinéma s'est intéressé au sport, à sa mythologie, à ses utopies comme à ses dérives.

Le Festival propose de poser un regard lucide et humaniste sur le sport et la société. Le sport est émotions. Le sport est culture. Le sport est éducation. Le sport peut être émancipation. Mais le sport est aussi dérives, dégâts humains, violence, tricherie, dopage. Quel sport ? Quelle société voulons-nous ? Ces questions seront en toile de fond grâce à une programmation abordant le sport dans tous ses états et à de nombreux débats publics.

→ Au programme : projections de fictions et documentaires, courts et longs métrages, suivies de débats/rencontres en présence de personnalités du monde culturel et sportif

Contact presse

Anne Berrou

anneberrou@wanadoo.fr

06 23 12 73 51

CINÉ 104 > PANTIN
CINÉMA L'ÉCRAN > SAINT-DENIS
CINÉMA JACQUES TATI > TREMBLAY EN FRANCE



80ans.fsgt.org



Fédération sportive
et gymnique du travail
fsgt.org

Fédération sportive omnisport, populaire, solidaire et engagée
La FSGT regroupe 270 000 pratiquants.

Elle fonctionne grâce à l'engagement de près de 3000 animateurs et formateurs bénévoles.

FSGT ■ 14 rue Scandicci 93508 Pantin cedex ■ 01 49 42 13 19

Contact festival : 80ans@fsgt.org

LES PRINCIPAUX RENDEZ-VOUS

Le sport dans tous ses états

> PRÉSENTATION DU FESTIVAL

En présence de personnalités
Maison du sport français – Paris - début décembre

→ *La Coupe du monde disparue* Lorenzo Garzella et Filippo Marceloni (doc, 2011)

> OUVERTURE DU FESTIVAL // AVANT-PREMIÈRE

Rencontre autour du film et débat sur les dérives du sport

→ *Foxcatcher* Bennet Miller (fiction, 2014)

> CLÔTURE DU FESTIVAL

Quel sport pour quelle société ?

→ *Palombella Rossa* Nanni Moretti (fiction, 1989)

> HISTOIRE DU SPORT OUVRIER

Archives et témoignages commentés par des historiens

→ *Les olympiades oubliées : Barcelone 1936* Ariel Camacho et Laurent Guyot (doc, 1992)

→ *Images d'archives* (doc, 1927 – 1954, Ciné archives PCF)

> L'ENVERS DU BALLOND ROND I

Foot : entre rêve, désillusion et exploitation

→ *Comme un lion* Samuel Collardey (fiction, 2011)

> RENCONTRE AVEC VIKASH DHORASOO

Vikash Dhorasoo s'interroge sur le football d'aujourd'hui.

→ *Substitute* Vikash Dhorasoo et Fred Poulet (doc, 2006)

> LE SPORT ET SES DÉRIVES

La boxe, entre dérives et émancipation.

→ *Plus dure sera la chute* Mark Robson (fiction, 1956)

→ *Fuis la nuit* de Patrick Brunie (fiction, 1993)

> LES PRATIQUES SPORTIVES DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

L'enjeu des pratiques partagées entre valides et personnes en situation de handicap.

→ *Adapté(s)* Sebastiano d'Ayala Valva (doc, 2012)

→ *De toutes nos forces* de Niels Tavernier (fiction, 2014)

> LE SPORT ET LES FEMMES

Qu'en est-il aujourd'hui des pratiques sportives des jeunes filles et femmes en France ?

→ *Alice Milliat, la conquête du sport féminin* André Drevon (doc, 2003)

→ *Watermarks* Yaron Zilberman (doc, 2006)

> SPORT ET OLYMPISME

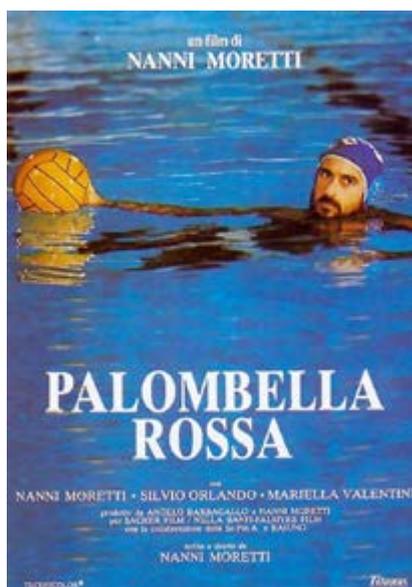
Paris doit-elle faire acte de candidature aux JO de 2024 ?
Un des premiers débats publics sur la question.

→ *Les Charriots de feu* Hugh Hudson (fiction, 1981)

Programmation en cours, susceptible de modification



FSGT –
1934
– 2014





Le sport dans tous ses états

> CARTE BLANCHE AUX SCOLAIRES

En coordination avec l'inspection d'Académie, les collégiens et lycéens de Seine-Saint-Denis ont été invités à répondre à un appel à projets pour la réalisation de courts métrages autour du thème : « le sport dans tous ses états ». Les projets retenus seront projetés en présence des jeunes scolaires, des professeurs et des personnalités du milieu sportif et culturel. En avant-programme :

➔ **La Vague** *Dennis Gansel (fiction, 2008)*

SERONT PRÉSENTS AUX DIFFÉRENTS DÉBATS :

> L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Lydia Martins Viana : Déléguée du festival et co-présidente de la FSGT

Louis Aminot : Ancien adjoint aux sports de la ville de Brest, promoteur d'une démarche inédite sport-ville-citoyenneté, co-initiateur du Festival

Alain Arvin-Bérod : Philosophe et écrivain, fondateur du musée Géo-Charles à Échirrolles, premier musée Sport et culture de France

Clément Rémond : dirigeant du comité FSGT 93

Alain Rémond : Enseignant cinéma-audiovisuel, ex-organisateur du festival des Lumières à Luxeuil-les-Bains

Nicolas Kssis : Journaliste et historien du sport ouvrier

> MOUVEMENT SPORTIF

Denis Masegla : Président du Comité Olympique et Sportif Français

Audrey Prieto : championne du monde de lutte

Vikash Dhorasoo : Ancien international de football

René Jacquot : champion du monde de boxe en 1989

> RÉALISATEURS

Patrick Brunie : réalisateur du film *Fuis la nuit*

Catherine Paillé : co-scénariste du film *Comme un lion*

Niels Tavernier : réalisateur du film *De toutes nos forces*

Sebastiano d'Ayala Valva : réalisateur du film *Adapté(s)*

> PERSONNALITÉS

Jean-Pierre Garel : professeur d'EPS

Catherine Louveau : sociologue, professeur en Staps à l'université Paris-Sud

Jean Ortiz : maître de Conférences à l'Université de Pau, spécialiste de la République espagnole et l'anti-franquisme

Nina Charlier : enseignante d'EPS, responsable de la commission Mixité, Égalité, Femmes du Snep-FSU

Romero Tchouta : responsable de l'antenne Culture Foot Solidaire à Lyon (à confirmer)

François Asensi : député-maire de Tremblay-en-France

Thierry Braillard : secrétaire d'Etat aux Sports

Didier Paillard : maire de Saint-Denis

Patrick Braouezec : président de Plaine-Commune

